

# VISUAL EMPOWERMENT

Schärfung geschlechtersensibler Blicke durch, in und mit Kunst im digitalen Raum  
Kunstpädagogische Tagung | 08.03.2025 | Kunstakademie Düsseldorf

## 9.00 BEGRÜßUNG

Sara Hornäk

## EINFÜHRUNG

Marley Schlarb

## VORTRÄGE

### 9.30 UNGEHORSAME KÖRPER(BILDER):

Queer-Feministische Videokunst in den 1970er Jahren und heute  
Alisa Kronberger

### 10.30 WENN AUS ENTWEDER-ODER SOWOHL-ALS-AUCH WERDEN DARF

Lernprozesse im Umgang mit verkörperten Normen in meiner  
kritischen Kunstvermittlungspraxis

Danja Erni

### 11.15 AUS DER UNTERRICHTSPRAXIS: GENDER- KUNST-STÜCKE

Christine Biehler

## 13.00 WORKSHOP

### GESCHLECHTERPERFORMANCE IM DIGITALEN

Workshop von Studierenden des Seminars "DIRTY GIRLS"

## 15.00 ABSCHLUSSDISKUSSION

Marley Schlarb & Studierende

*optional*

## 16.00 GEMEINSAME FÜHRUNG

Ausstellung K21: Katharina Sieverding

Informationen und Anmeldung bis zum 16.02.25  
unter: <http://didaktik-der-bildenden-kuenste.de/visualempowerment/>

Konzeption: Marley Schlarb, wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in,  
Didaktik der Bildenden Künste, Eiskellerstraße 1, 40213 Düsseldorf

Anmeldung  
per QR-Code:



Finanziert von der  
Europäischen Union  
NextGenerationEU



unterstützt von  
Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



Ein Projektverbund von  
lernen:digital  
Kompetenzzentrum  
Musik/Kunst/Sport

Kunst akademie Düsseldorf